

Lydie MULLER
www.lydiemuller.com
Contact@lydiemuller.com

Frédéric Borriello chez Agents Associés
169 Boulevard Malesherbes - 75017 Paris Paris
Tél. 01 71 18 22 98
contact@les-aa.com
<http://www.lesagentsassocies.com>

CINEMA

MON INCONNUE, Long Métrage de Hugo Gélin
Rôle de Marie, 2018

NUMERO UNE, Long métrage de Toni Marshall
Rôle de l'infirmière, 2016

PISTE NOIRE, Long métrage de Jalil Naciri
Rôle de la femme de Titi, 2013

ENTRE DESIRS, Court métrage de Cristina Palma de Figueiredo
Rôle principal, 2011

FRENCH EXCHANGE, Court métrage de Jacob Perlmutter
Rôle de la soeur de Clémentine Poidatz, 2011

LE NOM DES GENS, Long métrage de Michel Leclerc
Rôle de la Prof, 2009

ELLA ET LOUIS, Court métrage de Laurence Moine
Rôle de la fille de Marie-Christine Barrault, 2008

JE SUIS ENCEINTE !!!, Court métrage de Lydie Muller
Rôle de l'hystérique enceinte, 2008

ENRAGE, Long métrage de Lionel Fouquet
Rôle de la directrice de production, 2007

LA PLANQUE, Court métrage de Akim Isler
Rôle principal du commissaire de police, 2006

LE SHTAR, long métrage de Jalil Naciri
Rôle principal de la banlieusarde hystérique, 2003

ZOB, Court métrage de Jean De Loriol
Rôle principal de la femme trompée, 2001

L'INTERVIEW, de Daniel Dyun
Rôle de la star de cinéma, 1999

INTERFERENCES, Court métrage de Philippe Robert
Rôle principal de l'enquêtrice, 1999

THE NINTH GATE, de Roman Polanski
Réplique de Johnny Depp en remplacement de Léna OLIN, 1998

LE CREATEUR, Long métrage d'Albert Dupontel
Rôle de l'actrice de théâtre, 1998

TELEVISION

ACCESS de Varante Soudjian, Cliente salon coiffure, 2017

SCENES DE MENAGES de Karim Adda, rôle de la cliente, 2017

GROLAND de Arnold de Parscau, 2016

SOS VOYANCE de Nicolas Fuchs, Programme court, 2012

ADULTERE CHIRURGICAL de Joyce Edoth, Docu-Fiction France2, 2012

GROLAND Sketch réalisé par Bruno Le Jean, 2012

PARIS, LA VILLE A REMONTER LE TEMPS de Xavier Lefèbvre, 2011

AVEUGLEMENT de Chris Reynaud, Rôle principal du docu-fiction (France2), 2011

PLATANE de Eric Judor, Rôle de l'infirmière, 2010

R.I.S de Jean-Marc THERIN, Rôle de la maman (épisode 56), 2009

COMPRENDRE ET PARDONNER de Michel Hassan, Rôle de Régine, 2009

CHANTE de Charli Béléteau, Rôle de la journaliste, 2009

PIGALLE de Hervé Hadmar, Rôle de l'entraîneuse, 2009

LES PREDATEURS de Lucas Belvaux, Rôle de la secrétaire, 2007

GROLAND Sketch réalisé par Amir Shadzi, Rôle La femme enceinte cascadeuse, 2007

OBI de Fabrice Rhodes, Second rôle La serveuse déjantée, 2007

Y A DU LOURD d'Arnaud Sélignac, Rôle principal la fille naïve, 2006

ALICE NEVERS - LE JUGE EST UNE FEMME de Joyce Buñuel, Rôle L'hôtesse d'accueil, 2005

2025 LE FUTUR EN FACE docu-fiction de Christophe Janin, Rôle La vendeuse en animalerie, 2005

GESTES D'INTERIEUR de Frédéric Videau, Rôle récurrent Muriel, 2005

CENTRAL NUIT de Pascale Dallet, Rôle La prostituée, 2005

QUI MANGE QUAND ? de Jean Paul Lilienfield, Rôle la femme du square, 2004

BOULEVARD DU PALAIS de Pascale Dallet, Rôle La prostituée, 2004

LE GRAND MAGASIN de Bertrand Arthuys, Rôle Une vendeuse, 2001

BLAGUE A PART de D.Cohen, Petit rôle, 2000

THEATRE

LA CANDIDATE de Mélanie et Franco
M-e-s Raymond Acquaviva, Michodière 2016

LA FOLLE EVASION de Varinier et Thomas
M-e-s Eric Métayer, Gaîté Montparnasse, 2015

LE CHARLATAN de Robert Lamoureux
M-e-s Jean Martinez, Tournée, 2014-2015

A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR de Gérard Lauzier
M-e-s Arthur Jugnot, Tournée 2014

LADY OSCAR de Guillaume Mélanie
M-e-s Eric Civagnan, Tournée, 2012-2013

3 JOURS SOUS LA COUETTE de Jessica Mariani

M-e-s J-c Grégoire, Le Temple, 2009

TOUT LE PLAISIR EST POUR NOUS de Cooney et Chapman

Mise en scène Rodolphe Sand, 2009

OSCAR de Claude Magnier

M-e-s Philippe Hersen, Tournée avec Bernard Farcy, 2008-2009

TOUT BASCULE d'Olivier Lejeune

La Grande Comédie, 2007-2008

ADIEU BERTHE adaptation Francis Blanche

M-e-s JP WEISS, Théâtre Montreux 2005

LE VISON VOYAGEUR

M-e-s Eric Hénon, Théâtre Daunou, 2005

MES MEILLEURS ENNUIS de Guillaume Mélanie

Théâtre d'Edgar, 2005

LES LASCARS DU SHOW-BIZZ de Jalil Naciri

Théâtre Galabru et Le Temple, 2004

AU PETIT BONHEUR LA CHANCE Comédie musicale de Lydie Muller

Essaïon, 2003

L'AMUSE-GUEULE Création Compagnie l'Art Brabulle

Sketches, Café d'Edgar, 2001

INDEPENDENCE de Lee Blessing

M-e-s Laurence Moine, Théâtre du Gymnase, 2001

APPELLE ACHILLE, IL VA PAS BIEN de Guillaume Mélanie

Mise en scène Emmanuel Vielly, Guichet Montparnasse et tournée, 1999-2000

LA VERITE EN FACE de Lydie Muller

Mise en scène Emmanuel Vielly, 1999

LE POULET EST ROTI de Grégory Questel

La Balle au Bond et Tournée, 1998

LE DEFUNT de René de Obaldia

Mise en scène Lydie Muller, 1998

COMEDIES MUSICALES

PARLEZ-MOI D'AMOUR en duo avec Vincent Prezioso, 2012

JE T'AIME, TU ES PARFAIT, CHANGE !!! G.Bouchède et V.Prezioso, 2011

LA VIE TRES SWING DE LILI M tour de chant au Cabaret de l'Essaïon, 2005

AU PETIT BONHEUR LA CHANCE Comédie musicale de Lydie Muller, Gymnase/Essaïon 2003

PARIS-BELLEVILLE d'Emmanuel Touchard, Mise en scène et chorégraphies Lydie Muller, 2003

ALERTE AU PAYS DES REVES d'Emmanuel Touchard, Mise en scène et chorégraphies Lydie Muller, 2002

FORMATIONS

Cinemasterclass 2016 (Ivan Calberac, Laurent Larivière, Marc Fitoussi, Cédric Kahn, Michel Leclerc, Rebecca Zlotowski, Fred Cavayé)

Stage camera acting in English studio VO/VF Jordan Beswick

Cours Florent (Olivier Médicus, George Bécot, S .Auvray-Nauroy, Michel Fau)

Stage de chant au studio des variétés (Julia Pélaez- Ghislaine Lenoir - Lydie Callier)